

Календарно-тематическое планирование курса «Русский язык»

| № п/п | Раздел программы | Тема урока | Дата проведения | | | Предметные результаты | Метапредметные результаты и деятельность учащихся | | | Примечание |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------|
| | | | дата по программе | дата по расписанию и КТП | дата фактическая | | Познавательные | Регулятивные | Коммуникативные | |
| 1. | Добукварный период 13 ч. Слово и предложение Графика и письмо (1ч) | Гигиенические правила письма. Ориентировка на странице прописей. Проведение линий в заданном направлении. | | | | Выработка ориентации на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Коллективная работа над алгоритмом действия. Проведение линий в заданном направлении. | <i>Анализировать</i> особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме. <i>Воспроизводить</i> линии в заданном направлении. | <i>Контролировать</i> собственные действия: проводить линии от заданной точки в определённом направлении. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |

| | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--|
| 2. | Слово и предложение Графика и письмо (1ч) | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. | | | | Отработка способа действия. Проведение линий от определенной точки в заданной направлении. | <i>Анализировать</i> особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме. <i>Воспроизводить</i> линии в заданном направлении. | <i>Контролировать</i> собственные действия: проводить линии от заданной точки в определённом направлении. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |
| 3. | Слово и предложение (1ч) | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Проведение параллельных и непараллельных линий. | | | | Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Ориентировка в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Проведение параллельных и непараллельных линий. | <i>Сравнивать</i> проведение параллельных и непараллельных линий. <i>Воспроизводить</i> параллельные и непараллельные линии | <i>Контролировать</i> собственные действия: проводить линии от заданной точки в определённом направлении. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |

| | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------|-------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|
| 4. | Графика и письмо (1ч) | Отработка понятия «слово». Проведение горизонтальных и вертикальных линий. | 04.09 | 04.09 | | Выявление сходства и различия в объектах. Тренировка в проведении вертикальных параллельных линий. | <i>Воспроизводить</i> параллельные линии. <i>Ориентироваться</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. | <i>Проводить</i> линии от определенной точки в заданном направлении. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников | |
| 5. | Слово и предложение (1ч) | Проведение наклонных параллельных линий. | 08.09 | 08.09 | | Деление предложения на слова. Классификация предметов по заданному признаку (подбор пар слов по первому звуку: пальто-панама, шапка-шорты, варежки-валенки, босоножки-ботинки; зимние и летние вещи; головные уборы, предметы, которые носят парами). Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. | <i>Воспроизводить</i> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове; <i>Группировать</i> слова по первому звуку. <i>Сравнивать и проводить</i> наклонные и вертикальные параллельные линии. | <i>Подбирать</i> слова с заданным звуком. | <i>Учиться</i> работать в паре | |

| | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|-------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--|
| 6. | Фонетика (1ч) | Проведение наклонных параллельных линий, волнистых линий. | | | | Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. | <i>Воспроизводить</i> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <i>Группировать</i> слова по первому звуку. <i>Сравнивать и проводить</i> наклонные и вертикальные параллельные линии. | <i>Контролировать</i> собственные действия. <i>Проводить</i> линии от определенной точки в заданном направлении. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |
| 7. | Слово и предложение (1ч) | Проведение прямых и наклонных параллельных линий. | | 10.09 | | Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его места в слове и сравнение этих звуков. Развитие зрительного восприятия. Проведение параллельных линий. | <i>Сравнивать</i> дорисованные предметы с образцом. <i>Воспроизводить</i> параллельные и непараллельные линии | <i>Контролировать</i> собственные действия. <i>Проводить</i> линии от определенной точки в заданном направлении. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------|-------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--|
| 8. | Фонетика (2ч) | Знакомство с рабочей строкой. Проведение полуovalов. | 11.09 | 11.09 | | Тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы. Проведение полуovalов. | <i>Воспроизводить</i> полуovalы | <i>Контролировать</i> свободные движения руки вдоль страницы. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |
| 9. | | Ориентировка на рабочей строке. Проведение полуovalов. | 15.09 | 15.09 | | Сравнение слов по звуковой структуре. Игра «Назови слово» со звуком [p], [p']. Проведение полуovalов. Ориентировка на рабочей строке. | <i>Сравнивать</i> написание элементов с образцами в рабочей тетради | <i>Контролировать</i> собственные действия при написании элементов. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |
| 10. | Графика и письмо (1ч) | Проведение заданных линий на рабочей строке. Проведение ovalов. | 16.09 | 16.09 | | Звуковой анализ слов. Сравнение этих слов по звуковой структуре. Подбор слов к схемам. Проведение ovalов. Отработка умения находить середину надстрочного пространства. Проведение | <i>Сравнивать</i> написанные учеником элементы с предложенным образцом; | <i>Контролировать</i> проведение заданных линий; <i>Контролировать</i> умение ориентироваться на страницах прописи. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | заданных линий на рабочей строке. | | | | |
| 11. | Фонетика (3ч) | Проведение линий сложной траектории.. | | | | Поиск звуков [л], [л'] в словах- названиях картинок Проведение линий сложной траектории | <i>Воспроизводить</i> линии сложной траектории. | <i>Сравнивать</i> написанное с образцами на страницах прописи. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассник ов. | |
| 12. | | Прописывание на рабочей строке элементов букв. | | | | Различение овалов и кругов. Прописывани е на рабочей строке элементов букв. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Воспроизводить</i> написание овалов и кругов | <i>Сравнивать</i> написанное с образцами на страницах прописи. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассник ов. | |
| 13. | | Прописывание на рабочей строке элементов букв. Развитие умения ориентироваться на высоту строки при использовании рабочих строк двух видов. | | | | Звуковой анализ слова «сани». Развитие умения ориентироват ься на высоту строки при использовани и рабочих строк двух видов. | <i>Ориентировать</i> <i>ся</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. | <i>Контролирова</i> <i>ть</i> проведение заданных линий, обращая внимание на указанное стрелками направление движения <i>Контролирова</i> <i>ть</i> умение ориентироватьс | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассник ов | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | Прописывани е на рабочей строке элементов букв. | | я на страницах прописи. | | |
| 14. | Букварный период 67 ч. Графика и письмо (1ч) | Письмо заглавной и строчной буквы «А, а».. | | | | Поэлементны й анализ заглавной и строчной буквы «А, а». Тренировка в написании букв. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов(с использованием проволоки, пластилина). <i>Сравнива ть</i> начертани я заглавных и строчных букв. | <i>Контролирова ть</i> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и однокласник ов. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--------------------------|---------------------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--|
| 15. | Фонетика (1ч) | Письмо заглавной и строчной буквы «Я, я». | | | | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Я, я». Тренировка в написании букв. Выбор и запись недостающей буквы. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина). <i>Сравнивать</i> начертания заглавных и строчных букв. <i>Воспроизводить</i> звуковую форму слова по его буквенной записи. | <i>Контролировать</i> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |
| 16. | | Закрепление правил обозначение звука [а] буквами. | | | | Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Сравнивать</i> начертания заглавных и строчных букв <i>Воспроизводить</i> звуковую форму слова по его буквенной записи. | <i>Контроль</i> собственной деятельности по образцу. <i>Соотносить</i> звуко-буквенную модель со словами-названиями картинок. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------|-------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|
| 17. | Графика и письмо (бч) | Письмо заглавной и строчной буквы «О, о». | | | | Тренировка в написании букв «О, о». Сопоставление строчных букв «а -о». Выбор и запись недостающей буквы. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Сравнивать</i> начертания заглавных и строчных букв, написание строчных букв «а» и «о». <i>Сравнивать</i> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы и вставлять недостающие буквы | <i>Контролировать</i> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников | |
| 18. | | Письмо заглавной и строчной буквы «Ё, ё». | | | | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ё, ё». Тренировка в написании букв. Повторение изученных букв. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина). <i>Сравнивать</i> начертания заглавных и строчных букв | <i>Контролировать</i> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква <i>Обозначать</i> гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|
| 19. | | <p>Закрепление правил обозначения звука [о] и звуков [й] и [а] буквами.</p> <p><i>Оценка готовности к обучению первых классов в школе.</i></p> | | | | <p>Тренировка в написании букв. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов.</p> | <p><i>Сравнивать</i> начертания заглавных и строчных букв, печатных и прописных букв. <i>Сравнивать</i> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы и вставлять недостающие буквы. <i>Моделировать</i> слова.</p> | <p><i>Контролировать</i> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква <i>Обозначать</i> гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного.</p> | <p><i>Учиться</i> использовать речь для регуляции своих действий.</p> | |
| 20. | | <p>Письмо заглавной и строчной буквы «У, у».</p> | | | | <p>Сравнение слов «утка», «утята». Соотнесение схем со словами. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «У, у».</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина). <i>Сравнивать</i></p> | <p><i>Контролировать</i> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква</p> | <p><i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников</p> | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | Тренировка в написании букв. | прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы и вставлять недостающие буквы. <i>Моделировать</i> слова | | | |
| 21. | | Письмо заглавной и строчной буквы «Ю, ю». | | | | <p>Определение положения звука [y] в слове.</p> <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ю, ю».</p> <p>Тренировка в написании букв.</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв.</p> <p><i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).</p> <p><i>Сравнивать</i> начертания заглавных и строчных букв.</p> <p><i>Воспроизводить</i> звуковую форму слова по его буквенной записи</p> | <p><i>Контролировать</i> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.</p> | <p><i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников.</p> | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|----------------------|---------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--|
| 22. | | Закрепление правил обозначения звуков [у], [о] и [а] буквами. | | | | Письмо изученных букв. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов. | <i>Воспроизводить</i> изученные буквы. <i>Моделировать</i> звуки с опорой на картинки. <i>Оценивать</i> процесс и результат выполнения заданий. <i>Сравнивать</i> : соотносить звук и соответствующую ему букву. | <i>Контролировать</i> этапы своей работы | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников | |
| 23. | Фонетика (1ч) | Письмо заглавной и строчной буквы «Э, э». | | | | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Э, э». Отработка написания изученных букв. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина). <i>Сравнивать</i> начертания заглавных и строчных букв. | <i>Контролировать</i> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. | <i>Учиться</i> использовать речь для регуляции своих действий. | |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--|
| 24. | Графика и письмо (12ч) | Письмо заглавной и строчной буквы «Е, е». | | | Соотнесение схем с гласными буквами со словами. Соотнесение звуковых моделей со словами-названиями картинок (для сильных учеников). Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Е, е». Тренировка в написании букв. | <i>Сравнивать</i> : соотносить звук и соответствующую ему букву <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Сравнивать</i> начертания заглавных и строчных букв | <i>Контролировать</i> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников | |
| 25. | | Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. | | | Тренировка в написании букв. Установление закономерности в расположении букв в ряду. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Моделировать</i> слова. <i>Воспроизводить</i> изученные буквы. <i>Сравнивать</i> начертание печатных и письменных букв. | <i>Контролировать</i> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|-------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--|
| 26. | | Письмо строчной буквы «ы». | | | Поэлементный анализ строчной буквы «ы». Тренировка в написании буквы. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина). <i>Сравнивать</i> начертание печатных и письменных букв. | <i>Контролировать</i> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |
| 27. | | Письмо заглавной и строчной буквы «И, и». | | | Определение положения звука [и] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной букв «И, и». Тренировка в написании букв. Сопоставление строчных букв «и -у». | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Воспроизводить</i> изученные буквы <i>Сравнивать</i> начертание строчных букв «и» и «у» | <i>Контролировать</i> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--|
| 28. | | Отработка написания изученных букв. | | | | Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Обозначение гласных звуков в словах буквами. | <i>Сравнивать</i> начертания письменных и печатных букв | <i>Контролирова</i> ть собственные действия: написание изученных букв. | Умение работать в паре | |
| 29. | | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. | | | | Упражнение на повторение правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков. Отработка написания изученных букв. | <i>Моделировать</i> слова помощью знаков и букв. <i>Воспроизводить</i> изученные буквы на страницах прописи | <i>Контролирова</i> ть этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | Умение работать в паре | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|----------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 30. | | Письмо заглавной и строчной буквы «М, м». | | | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «М, м». Тренировка в написании букв. Письмо слогов и слов. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Запись слов в соответствии с последовательностью моделей. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина). <i>Сравнивать</i> написание печатных и письменных букв. <i>Списывать</i> слоги и слова. <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова | <i>Контролировать</i> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему. | |
| 31. | | Письмо заглавной и строчной буквы «Н, н». Письмо слогов, слов. | | | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Н, н». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв «Н, н» и «Ю, ю». Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки). <i>Сравнивать</i> написание заглавных и строчных букв. <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова <i>Воспроизводить</i> | <i>Контролировать</i> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему. | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--|--|--|
| | | | | | | Письмо слогов, слов, предложений. Преобразован ие печатного шрифта в письменный | слоги, слова и предложения. | | | |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|----------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|
| 32. | | Письмо заглавной и строчной буквы «Р, р». Письмо слогов, слов. | | | | | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки). <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова.</p> | <p><i>Контролировать</i> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. <i>Придумывать</i> и записывать слова. <i>Воспроизводит</i> ь слоги, слова и предложения.</p> | <p><i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников.</p> | |
| 33. | | Письмо заглавной и строчной буквы «Л, л». | | | | <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Л, л». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв «Л, л» и «М, м». Дифференциация букв «л» - «м», «л» - «р». Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Сравнивать</i> написание заглавных и строчных букв.</p> | <p><i>Контролировать</i> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.</p> | <p><i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников</p> | |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------|------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 34. | | Письмо заглавной и строчной буквы «Й, й». | | | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Й, й». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв «Й, й» и «И, и». Письмо слогов, слов, предложений. Запись слов в соответствии с заданными моделями. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки). <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова | <i>Списывать</i> слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом. <i>Контролировать</i> этапы своей работы. <i>Сравнивать</i> написание заглавных и строчных букв. | <i>Учиться</i> слушать слышать учителя и одноклассников. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением. | |
| 35. | Орфография и пунктуация (1ч) | Введение написания и отработка изученных букв. | | | Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных | <i>Сравнивать</i> начертание печатных и письменных букв. <i>Делить</i> слова на слоги. | <i>Записывать</i> под диктовку отдельные слова и предложения. | <i>Учиться</i> использовать речь для регуляции своих действий. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов к нужной слоговой схеме. | | | | |
| 36. | Графика и письмо (бч) | Письмо заглавной и строчной буквы «Г, г». Введение понятия «ударение». | | | | Отработка умения определять место ударения в слове. Соотнесение слова (название рисунка) со слогоударной схемой слова. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Г, г». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина). <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова. | <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Читатель</i> написанное, <i>осознавать</i> смысл написанного. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|-------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | «Г, г» и «Р, р». Письмо слов, предложений. Запись слов в соответствии с заданными моделями. Восстановление деформированных предложений. | | | | |
| 37. | | Письмо заглавной и строчной буквы «К, к». | | | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «К, к». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение и запись слов по образцу. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов. <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова. | <i>Записывать</i> слова по образцу. <i>Контролировать</i> этапы своей работы. | <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением. | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|-------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 38. | | Дифференциация букв «Г, г» - «К, к» | | | <p>Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов в порядке следования звуковых моделей. Работа с деформированными предложениями.</p> | <p><i>Воспроизводить</i> буквенную запись слов по его звуковой схеме</p> | <p><i>Списывать</i> слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом.</p> | <p><i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом и жизненных речевых ситуаций.</p> | |
|-----|--|-------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 39. | | <p>Письмо заглавной и строчной буквы «З, з».</p> | | | <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «З, з». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Составление и запись слов. Изменение и запись слов по образцу.</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Моделировать</i> буквы. <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв.</p> | <p><i>Списывать</i> печатного и письменного текста. <i>Придумывать</i> и записывать слова. <i>Контролировать</i> этапы своей работы.</p> | <p><i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением.</p> | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|-------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--|
| 40. | | Письмо заглавной и строчной буквы «С, с». | | | Тренировка в написании заглавной и строчной буквы «С, с». Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих их заданной модели. Изменение и запись слов по образцу. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов. <i>Сравнивать</i> звуковую и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв. | <i>Придумывать</i> и записывать слова. <i>Записывать</i> слова по образцу. <i>Контролировать</i> этапы своей работы. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом и жизненных речевых ситуаций. | |
| 41. | | Дифференциация букв «З, з» - «С, с». | | | Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в | <i>Дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам | <i>Составлять</i> и записывать текст. <i>Оформлять</i> начало и конец предложения. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом и жизненных речевых ситуаций. | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | | | | | <p>соответствии с наличием определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих звуковым моделям. Составление и запись текста. Работа над осознанностью записываемых предложений.</p> | <p>согласные звуки <i>Воспроизводить</i> слова с наличием нужной буквы.</p> | <p><i>Списывать</i> слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, <i>контролировать</i> этапы своей работы</p> | | |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|-------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 42. | | Письмо заглавной и строчной буквы «Д, д». | | | <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Д, д».</p> <p>Тренировка в написании букв.</p> <p>Сравнение строчных букв «д» - «у».</p> <p>Письмо слов, предложений. Запись слов в порядке следования звуковых моделей.</p> <p>Преобразование печатного шрифта в письменный.</p> <p>Составление и запись слов.</p> <p>Изменение и запись слов по образцу.</p> <p>Восстановление деформированных предложений.</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв</p> <p><i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов.</p> <p><i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв,</p> | <p><i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании.</p> <p><i>Контролировать</i> этапы своей работы.</p> | <p><i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом и жизненных речевых ситуаций.</p> | |
|-----|--|-------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 43. | | <p>Письмо заглавной и строчной буквы «Т, т».</p> | | | <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Т, т». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Восстановление деформированных предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный.</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Моделировать</i> буквы из набора различных элементов. <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв.</p> | <p><i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Контролировать</i> этапы своей работы</p> | <p><i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением.</p> | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 44. | | Дифференциация букв «Д, д» - «Т, т». | | | <p>Изменение слова в соответствии с изменением звуковой модели. Запись слов на нужной строчке в зависимости от наличия определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Преобразование печатного шрифта в письменный. Письмо слов, предложений. Запись слов в порядке следования моделей. Составление словосочетаний. Самостоятельная запись слов.</p> | <p><i>Дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки</p> | <p><i>Списывать</i> слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, <i>контролировать</i> этапы своей работы. <i>Записывать</i> самостоятельно слова. <i>Составлять</i> словосочетания.</p> | <p><i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением.</p> | |
|-----|--|--------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|------|--|--------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 45.. | | <p>Письмо заглавной и строчной буквы «Б, б».</p> | | | <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Б, б». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Дифференциация букв «Б, б» - «Д, д». Вписывание нужных букв.</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв. <i>Дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки</p> | <p><i>Контролировать</i> этапы своей работы. <i>Списывать</i> слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом.</p> | <p><i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций.</p> | |
|------|--|--------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|-------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 46. | | Письмо заглавной и строчной буквы «П, п». | | | <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «П, п». Тренировка в написании букв.</p> <p>Сравнение букв «П» - «Т», «П» - «Г», «п»-«т», «п»-«г».</p> <p>Письмо слов, предложений.</p> <p>Дифференциация букв «Б, б» - «П, п».</p> <p>Вписывание нужной буквы.</p> <p>Запись слов на нужной строчке.</p> <p>Составление и запись слов.</p> <p>Преобразование печатного шрифта в письменный.</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв</p> <p><i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв.</p> <p><i>Различать</i> буквы имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p> <p><i>Составлять</i> и записывать слова и предложения.</p> <p><i>Дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки.</p> | <p><i>Контролировать</i> этапы своей работы. <i>Списывать</i> слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом.</p> | <p><i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p> <p><i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением.</p> | |
|-----|--|-------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 47. | | <p>Письмо заглавной и строчной буквы «В, в».</p> | | | <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «В, в». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Выбор и запись слов, соответствующих их заданной модели. Преобразование и запись слов в соответствии с заданием.</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Моделировать</i> буквы. <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв. <i>Составлять</i> и записывать слова.</p> | <p><i>Контролировать</i> этапы своей работы. <i>Списывать</i> слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом.</p> | <p><i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций.</p> | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|
| 48. | | Письмо заглавной и строчной буквы «Ф, ф». | | | | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ф, ф». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Дифференциация букв «В, в» - «Ф, ф». Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Преобразование печатного шрифта в письменный. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв <i>Дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки | Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |
| 49. | | Письмо | | | | Поэлементный | <i>Анализировать</i> | <i>Списывать</i> | <i>Учиться</i> слушать | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|-------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | <p>заглавной и строчной буквы «Ж, ж».</p> | | | <p>анализ заглавной и строчной буквы «Ж, ж». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «жи». Изменение слов по образцу, их запись. Преобразование печатного шрифта в письменный.</p> | <p>поэлементный состав букв. <i>Сравнивать</i> написание заглавных и строчных букв. <i>Анализировать</i> текст: находить слова с буквосочетанием «жи».</p> | <p>слова, предложения, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом.</p> | <p>и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему.</p> | |
|--|--|-------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 50. | | <p>Письмо заглавной и строчной буквы «Ш, ш».</p> | | | <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ш, ш». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Ш, ш» - «И, и». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «ши». Изменение слов по образцу, их запись. Дифференциация букв «Ж, ж» - «Ш, ш». Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Преобразование печатного шрифта в письменный.</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв. <i>Моделировать</i> буквы. <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв <i>Анализировать</i> экст: находить слова с буквосочетанием «ши» <i>Дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки</p> | <p><i>Контролировать</i> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. <i>Вписывание</i> в слова нужные буквосочетания «жи», «ши»</p> | <p><i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.</p> | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|-------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--|
| 51. | | Письмо заглавной и строчной буквы «Ч, ч». | | | <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ч, ч». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Ч» - «У». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетаний «ча», «чу». Вписывание нужных буквосочетаний. Преобразование печатного шрифта в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов.</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Моделировать</i> буквы. <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв. <i>Анализировать</i> текст: находить слова с буквосочетаниями «чу», «ча»</p> | <p><i>Списывать</i> слова, предложения, написанные печатным письменным шрифтом соответствии заданным алгоритмом. <i>Вписывание</i> в слова нужные буквосочетания «чу», «ча»</p> | <p><i>Моделировать</i> в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания.</p> | |
|-----|--|-------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 52. | | <p>Письмо заглавной и строчной буквы «Щ, щ».</p> | | | <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Щ, щ».</p> <p>Тренировка в написании букв.</p> <p>Сравнение букв «Щ, щ» - «Ш, ш».</p> <p>Письмо слов, предложений.</p> <p>Закрепление написания буквосочетаний «ща», «щу».</p> <p>Вписывание нужных буквосочетаний.</p> <p>Преобразование печатного шрифта в письменный.</p> <p>Вписывание в предложения пропущенных слов. Запись слов в порядке следования звуковых моделей.</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв.</p> <p><i>Моделировать</i> буквы. <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв</p> <p><i>Анализировать</i> текст: находить слова с буквосочетаниями «щу», «ща»</p> <p><i>Дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки</p> | <p><i>Вписывание</i> в слова нужные буквосочетания «щу», «ща».</p> <p><i>Списывать</i> слова, предложения, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом.</p> | <p><i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций.</p> | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|
| 53. | | <p>Письмо заглавной и строчной буквы «X, x».</p> | | | <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «X, x». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «X, x» - «Ж, ж». Письмо слов, предложений. Запись слов на нужной строчке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих звуковой модели. Составление и запись слов.</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв.</p> | <p><i>Составлять и записывать</i> слова, используя звуковые модели. <i>Списывать</i> слова, предложения, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом.</p> | <p><i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением</p> | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 54. | | <p>Письмо заглавной и строчной буквы «Ц, ц».</p> | | | <p>Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ц, ц». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Ц, ц» - «Щ, щ», «ц» - «и». Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Выбор и запись слов, соответствующих звуковой модели. Дифференциация букв «ц» - «ч» - «щ».</p> | <p><i>Анализировать</i> поэлементный состав букв <i>Моделировать</i> буквы. <i>Сравнивать</i> звуковой и буквенный состав слова, написание заглавных и строчных букв <i>Дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки</p> | <p><i>Списывать</i> слова, предложения, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом. <i>Контролировать</i> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.</p> | <p><i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций.</p> | |
|-----|--|--------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 55. | | Письмо строчной буквы «ь». | | | Тренировка в написании буквы «ь». Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Отгадывание загадок. Списывание загадки. | <i>Анализировать</i> поэлементный состав буквы. <i>Моделировать</i> буквы. <i>Объяснить</i> функцию «ь» | <i>Оценивать</i> свои эмоциональные реакции. <i>Читать вслух</i> слоги, слова, предложения; плавно читать целыми словами, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением | |
| 56. | | Слова с разделительным мягким знаком | | | Письмо слов, предложений с «ь» - показателем мягкости согласных. Письмо слов с разделительным мягким знаком. Составление и запись слов. Вписывание в предложения пропущенных слов. | <i>Объяснять</i> функцию буквы «ь». | <i>Записывать</i> под диктовку отдельные слова и предложения <i>Контролировать</i> этапы своей работы | <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением. | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|----------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 57. | | Письмо строчной буквы «ъ». | | | <p>Тренировка в написании буквы «ъ». Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Вписывание нужных слов в стихотворение И. Токмаковой.</p> | <p><i>Объяснять</i> функцию буквы «ъ». <i>Сравнивать</i> написание слов с «ъ» и «ь».</p> | <p><i>Записывать</i> под диктовку отдельные слова и предложения <i>Контролировать</i> этапы своей работы.</p> | <p><i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.</p> | |
|-----|--|----------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 58. | | Закрепление написания всех букв русского алфавита. <i>Мониторинг успешности обучающихся первых классов.</i> | | | | Отработка написания предложений на узкой строке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание предложений. Запись рассказа. | <i>Сравнивать</i> начертание печатных и письменных букв. <i>Воспроизводить</i> алфавит. <i>Восстанавливать</i> алфавитный порядок слов | <i>Контролировать</i> собственные действия <i>Осознавать</i> алфавит как определенную последовательность букв. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |
| 59. | | Закрепление. Разделительная функция мягкого знака. | | | | Повторение и закрепление разделительной функции буквы ь . Образование форм множественного числа с использованием буквы ь . | <i>Сравнивать</i> функции «ь» и «ъ». | <i>Записывать</i> под диктовку слова и предложения <i>Списывать</i> слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы | <i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. | |
| 60. | | Буква «я» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]). | | | | Тренировка в обозначении звуков [й'] и [а] буквой я в начале слова. | <i>Обозначать</i> буквой я звук [й'] и [а]. | <i>Контролировать</i> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 61. | | Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]). | | | | Тренировка в обозначении звуков [й'] и [о] буквой ё в начале слова. | <i>Обозначать</i> буквой ё звук [й'] и [о]. | <i>Контролирова</i> ть этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему. | |
| 62. | | Закрепление. Буква «ю» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]). | | | | Тренировка в обозначении звуков [й'] и [у] буквой ю в начале слова. | <i>Обозначать</i> буквой ю звук [й'] и [у]. | <i>Контролирова</i> ть этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему. | |
| 63. | | Закрепление. Буква «е» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]). | | | | Тренировка в обозначении звуков [й'] и [э] буквой е в начале слова. | <i>Обозначать</i> буквой е звук [й'] и [э]. | <i>Контролирова</i> ть этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему. | |
| 64. | | Закрепление. Буква ъ и её особенности | | | | Повторение особенностей буквы ъ . Сравнение слов с буквой ъ. Чтение учителем стихотворени й с фиксацией внимания на буквах ъ и ъ. | <i>Объяснять</i> функцию буквы «ъ». <i>Сравнивать</i> написание слов с «ь» и «ъ». | <i>Записывать</i> под диктовку отдельные слова и предложения <i>Контролирова</i> ть этапы своей работы. | <i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументиро вать его. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|----------------------|--------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 65. | Развитие речи (52 ч) | Р.р. Язык как средство общения | | | | Осознание цели и ситуации устного общения. Построение модели звукового состава слова. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | <u>Знакомиться</u> с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. <u>Анализировать</u> речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и <u>формулировать</u> на основе анализа ответы на проблемные вопросы. <u>Работать с информацией</u> , представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (<u>проводить</u> звуковой анализ). | <u>Учитывать</u> степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Осуществлять</u> самоконтроль: <u>соотносить</u> собственный ответ с предложенным вариантом. | <u>Учиться</u> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
|-----|----------------------|--------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------------|---------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 66. | Слово и предложение. Пунктуация (18 ч) | Порядок действий при списывании | | | | Осознание цели и ситуации устного общения. Построение модели звукового состава слова. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Знать о значении речи, об алгоритме списывания. Уметь выполнять звуковой анализ слов. | <u>Анализировать</u> алгоритм порядка действий при списывании и <u>использовать</u> его при решении практических задач. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность собственных записей. | <i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. | |
| 67. | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Устная и письменная речь | | | | Осознание цели и ситуации письменного общения. Ознакомление с правилом постановки знаков препинания в | <u>Анализировать</u> речевые ситуации, представленные в рисунке и в тексте. <u>Участвовать</u> в обсуждении проблемных вопросов, | <u>Понимать</u> информацию, представленную в неявном виде (половицы), <u>интерпретировать</u> её и <u>формулировать</u> на основе | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------|-----------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | конце предложения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | <u>формулировать</u> собственное мнение и <u>аргументировать</u> его. | интерпретации правила речевого поведения. | работу, связанную с общением | |
| 68. | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Знаки препинания в конце предложения | | | | Осознание цели и ситуации письменного общения. Ознакомление с правилом постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | <u>Знакомиться</u> с целью высказывания (термин не употребляется), интонацией и знаками препинания в конце предложений. | <u>Выбирать</u> из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
| 69. | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевой этикет: слова приветствия. | | | | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях | <u>Понимать</u> текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию и | <u>Выбирать</u> из текста предложение по заданным признакам | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных | |

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | учебного и бытового общения. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | на интонационное оформление предложений. <u>Анализировать</u> этикетные слова (слова приветствия) и <u>определять</u> ситуации, в которых они могут быть использованы. | (предложение с вопросительным знаком). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. | речевых ситуаций. | |
| 70. | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Интонация. Восклицательный знак в конце предложений. | | | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоение | <u>Наблюдать</u> за интонационным оформлением предложений, <u>устанавливать</u> ситуации, в которых они могут быть произнесены. | <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | <i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | приёмов и последовательности правильного списывания текста | | | | |
| 71. | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. | | | | Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | <u>Оценивать</u> текст с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. <u>Устанавливать</u> ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. | <u>Выбирать</u> предложенные этикетные слова, соответствующую заданным ситуациям общения. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. | <i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. | |
| 72. | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Отработка порядка действий при списывании | | | | Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Под | <u>Оценивать</u> текст с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения | <u>Выбирать</u> предложенные этикетные слова, соответствующую заданным ситуациям общения. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | бор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | этикетных слов и выражений. <u>Устанавливать</u> ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. | <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. | | |
| 73. | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевой этикет: слова просьбы и извинения. | | | | Ситуации, в которых используются слова просьбы, извинения, отказа. Звуки речи, буквы, слог. Заглавная буква в именах собственных | <u>Выбирать</u> языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. <u>Группировать</u> слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). | <u>Учитывать</u> степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением | |
| 74. | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», | | | | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях | <u>Знакомиться</u> со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». | <u>Выбирать</u> необходимый знак препинания в конце | <i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | «что?» | | | | учебного и бытового общения. <i>Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы.</i> Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения | <u>Группировать</u> слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). | предложения и <u>обосновывать</u> его постановку. <u>Контролируют</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | собственное мнение и аргументировать его. | |
| 75. | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. | | | | Рассмотрение ситуаций использования слов приветствия и слов благодарности. Расстановка знаков завершения предложения. | <u>Оценивать</u> собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. | <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (<u>моделировать</u> диалог заданной ситуации общения). | <i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. | |
| 76. | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Слова, отвечающие на вопросы | | | | <i>Выбор языковых средств для эффективно</i> | <u>Находить</u> в тексте слова по заданному признаку | <u>Контролируют</u> последовательность действий | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, | |

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------|--------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| |) | «кто?», «что?»; знаки препинания . | | | о решения коммуникативной задачи в соответствии с целями и условиями общения. Слова, называющие предметы. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения | (ответчают на вопрос «кто?»). <u>Преобразовывать информацию</u> , полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). | при списывании, правильность и аккуратность записи. | совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
| 77. | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевой этикет: ситуация знакомства . | | | Ситуация представления себя при знакомстве. Знакомство с нарицательными именами существительным. Составление словосочетаний | <u>Находить</u> в тексте слова по заданному признаку (ответчают на вопрос «кто?»). | <u>Преобразовывать информацию</u> , полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). <u>Контролировать</u> последовательность действий при | <u>Участвовать</u> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|--------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | | | списывании, правильность и аккуратность записи | | |
| 78. | Графика и орфография (9 ч) | Правописание собственных имен. | | | | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Ознакомление с правилом написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Знать об именах собственных и нарицательных. Уметь записывать имена собственные | <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
| 79. | Развитие речи | Р.р. Речевой | | | | Обсуждение проблемы: | <u>Наблюдать</u> использование | <u>Учитывать</u> степень | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|----------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | (продолжение) | этикет: использование слов «ты», «вы» при общении. | | | | чем различается речевое обращение к сверстнику и взрослому? Запись имён, фамилий и отчеств. Составление звуковых моделей слов. Алфавит | слов «ты» и «вы» при общении. <u>Формулировать</u> правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). <u>Использовать</u> знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. | сложности задания (значок «гиря» - трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением | |
| 80. | Графика и орфография (продолжение | Правописание собственных | | | | Осознание цели и ситуации | <u>Наблюдать</u> использование слов «ты» и | <u>Учитывать</u> степень сложности | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|----------------------------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| |) | х имен | | | | устного общения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных | «вы» при общении. <u>Формулировать</u> правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). <u>Использовать</u> знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. | задания (значок «гиря» - трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением | |
| 81. | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Правила речевого поведения: | | | | Выбор языковых средств соответствии | <u>Анализировать</u> информацию, полученную из рисунков. | <u>Контролировать</u> последовательность действий | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|-------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | речевые ситуации, учитывая возрастные особенности и.. | | | с целями условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Наблюдение за омонимами. | <p><u>Наблюдать</u> ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), <u>формулировать</u> правила устного общения на основе наблюдения.</p> <p><u>Восстанавливать</u> предложения, выбирая правильные формы слова.</p> <p><u>Наблюдать</u> за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра).</p> <p><u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании и правило</p> | при списывании, правильность и аккуратность записи. | совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
|--|--|-------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | | правописания собственных имен. | | | |
| 82. | Графика и орфография (продолжение) | Отработка порядка действий при списывани и и правописан ие собственны х имен | | | | Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Усвоение приемов и последователь ности правильного списывания текста | Зн а т ь алфавит; правило написания имён существительны х. У м е т ь составлять звуковую модель слова <u>Использовать</u> знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. | <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
| 83. | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Описание внешности. | | | <i>Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие признаки. Письмо предложений с соблюдением гигиениче-</i> | <u>Выделять</u> из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при | <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 84 | | Р.р. Описание внешности. Повторение слогоударных схем. | | | ских норм <i>Сочинение небольших рассказов.</i> Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Письмо предложений с соблюдением гигиен. норм | списывании. <u>Составлять</u> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. <u>Использовать</u> при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как». <u>Находить</u> <u>информацию</u> , не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. | <u>Работать с</u> <u>информацией</u> , представленной в виде слогоударных схем (<u>выбирать</u> из текста слова, соответствующие схемам). <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |
| 85. | | Р.р. | | | Описание | <u>Составлять</u> | <u>Работать с</u> | <i>Участвовать</i> | |

| | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|---------------------|--|--|--|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | Описание внешности. | | | | внешности родных, друзей. Озаглавливание текста | устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. <u>Использовать</u> при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как». <u>Находить</u> информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. | <u>информацией</u> , представленной в виде слогуударных схем (<u>выбирать</u> из текста слова, соответствующие ие схемам). <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. | |
| 86 | Слово и предложение. Пунктуация | Слова, отвечающие | | | | Звуковой анализ. Постановка к | <u>Наблюдать</u> использование приема | <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и | <u>Формулировать</u> на основе наблюдения | |

| | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | (продолжение) | на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?» | | | | словам вопросов: «кто?», «что?», «какой?», «какая?» | сравнения при описании внешности. <u>Проводить</u> звуковой анализ (соотнести слова и звуковые модели слов). | <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи. | правило использования сравнения при описании внешности. <u>Задавать</u> вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?» и т.п.). | |
| 87 | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевые ситуации. Повторение слогаударных схем | | | | Осознание цели и ситуации письменного общения. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | <u>Обсуждать</u> текст, в котором представлена неполная информация, <u>устанавливать</u> ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. <u>Использовать</u> правило правописания собственных имен (на примере записи адреса). <u>Проводить</u> звуковой анализ: <u>находить</u> в тексте слова по | <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |

| | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | | заданным основаниям (слова, соответствующие приведенным слогоударным схемам). | | | |
| 88 | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. | | | | Тренировка в написании адреса на конверте. Деление слов для переноса | <u>Формулировать</u> правило записи адреса на конверте, открытке. <u>Оформлять</u> (записывать адрес) конверт или открытку. <u>Анализировать</u> информацию, представленную на рисунке, <u>формулировать</u> на основе наблюдения правило переноса слов. <u>Использовать</u> правило переноса слов. | <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением | |
| 89 | Графика и орфография (продолжение) | Правила переноса слов | | | | Осознание цели и ситуации письменного | Уметь записывать свой адрес на конверте; | Пошагово <u>контролировать</u> правильность и полноту | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом | |

| | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | общения. <i>Применение правила переноса слов без стечения согласных.</i> Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | применять правило переноса слов. | выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | жизненных речевых ситуаций. | |
| 90 | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. | | | | Осознание цели и ситуации письменного общения. <i>Слова, называющие признаки.</i> <i>Наблюдение за многозначными словами.</i> Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. <i>Применение правила</i> | <u>Формулировать</u> правило записи адреса на конверте, открытке. Оформлять (записывать адрес) конверт или открытку. <u>Анализировать</u> информацию, представленную на рисунке, <u>формулировать</u> на основе наблюдения правило переноса слов. <u>Использовать</u> | <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | <i>переноса слов безстечения согласных</i> | правило переноса слов. | | | |
| 91 | Графика и орфография (продолжение) | Правила переноса слов | | | | Тренировка в написании адреса на конверте. Деление слов для переноса | Уметь записывать свой адрес на конверте; применять правило переноса слов. | Пошагово <u>контролировать</u> правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
| 92. | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Устная речь: рассказ о месте, в котором живёшь. | | | | Место рождения (малая родина); страна, в которой родился (Родина). Перенос слов. Звуковой анализ слов | <u>Обсуждать</u> текст, <u>моделировать</u> на основе приведенного текста самостоятельное высказывание об истории своего города (села, деревни). <u>Наблюдать</u> образование слов в русском языке. | <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------|------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | | <p><u>Анализировать</u> пары слов, связанных словообразовательными связями, и <u>формулировать</u> прием, позволяющий установить словообразовательные связи (прием развернутого толкования). <u>Использовать</u> прием развернутого толкования слов. <u>Находить</u> слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести).</p> | | | |
| 93. | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Знакомство с образованием слов в русском языке | | | | Составление небольших рассказов. Применение правила переноса слов без стечения | <p><u>Использовать</u> прием развернутого толкования слов. Уметь задавать вопрос к слову.</p> | <p><u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь</p> | <p><i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной</p> | |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | согласных. Словообразовательные связи между словами. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Знать правила переноса слов | (работать в паре). | задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением | |
| 94. | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам | | | Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы и признаки. Ударение, способы его выделения. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания | <u>Составлять</u> приглашение на экскурсию. <u>Сравнивать</u> приведенные примеры приглашений на экскурсию, <u>находить и исправлять</u> ошибки, нарушающие правильность речи. <u>Задавать</u> к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». | <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). | <u>Учиться</u> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | текста | | | | |
| 95. | | Р.р. Речевая ситуация: обсуждени е профессий родителей. | | | Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие действия. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | <u>Обсуждать</u> текст, <u>составлять</u> небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). <u>Анализировать</u> приведенные вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), <u>устанавливать</u> , какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи). | <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |
| 96. | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» | | | Профессии родителей. Наблюдение за словами, называющими действия | <u>Наблюдать</u> за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». <u>Задавать</u> вопросы «что делать?», «что сделать?» к | Пошагово <u>контролировать</u> <u>ь</u> правильность и полноту выполнения алгоритма действий при списывании, правильность и | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | | приведенным словам. | аккуратность записи. | работу, связанную с общением | |
| 97. | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевая ситуация: обсуждени е выбора будущей профессии. | | | | Объяснение значения различных профессий для развития общества. Выделение слов, отвечающих на вопросы: «что делать?», «что делал?» | <u>Обсуждать</u> текст, <u>составлять</u> на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии. <u>Анализировать</u> значение слов, используя прием развернутого толкования. <u>Наблюдать</u> слова, сходные по звучанию, <u>устанавливать</u> , с какой целью они используются в текстах (юмористическо е стихотворение, языковая игра). | <u>Контролирует</u> <u>ь</u> правильность и аккуратность записи. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
| 98. | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Слова, отвечающи е на вопросы «что делать?», | | | | Объяснение значения различных профессий для развития общества. | <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя | Пошагово <u>контролирует</u> <u>ь</u> правильность и полноту выполнения алгоритма | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|-------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| | | «что сделать?» | | | | Выделение слов, отвечающих на вопросы: «что делать?», «что делал?» | возможность/невозможность его выполнения (<u>использовать</u> прием развернутого толкования слов). <u>Находить</u> в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?»). | порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи | коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением | |
| 99. | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевая ситуация: обсуждение поступков. | | | | Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. | <u>Выбирать</u> языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. | <u>Учитывать</u> степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |
| 100 | Графика и орфография (продолжение) | Повторение правила написания сочетаний жи — ши. | | | | Применение правила обозначения гласных после шипящих (жи — ши). | <u>Использовать</u> правило правописания сочетаний <i>жи-ши</i> , | <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения | Корректировка программы в связи с |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|----------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| | | | | | Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | <u>осуществлять самоконтроль</u> использования правила. | возможность/н евозможность его выполнения (<u>сравнивать</u> значения слов). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность. | коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением | выходным днем |
| 101 | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевая ситуация: использование речи для убеждения. | | | Выбор языковых средств в соответствии с целями условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Применение правила обозначения гласных после шипящих (жи — ши, ча — ща, чу — шу). Усвоение | <u>Анализировать</u> тексты, <u>обсуждать</u> проблемные ситуации (правила речевого поведения), <u>формулировать</u> выводы об использовании речи для убеждения. <u>Использовать</u> правила правописания сочетаний <i>ча-ща, чу-шу</i> . | <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/н евозможность его выполнения (<u>соотнести</u> приведенные слова со звуковыми моделями). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | приёмов и последовательности правильного списывания текста. | | | | |
| 102 | | Р.р. Речевая ситуация: описание своего характера и своих поступков. | | | | <p><i>Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие предметы, действия и признаки.</i></p> <p>Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</p> | <p><u>Обсуждать</u> текст, <u>формулировать</u> на основе текста выводы (учитывать в собственном поведении и поступках позицию собеседника).</p> <p><u>Составлять</u>, опираясь на приведенные примеры, небольшое монологическое высказывание (<u>описывать</u> собственный характер).</p> <p><u>Понимать</u> информацию, представленную в неявном виде (половицы), и</p> | <p><u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов и при списывании.</p> <p><u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи</p> | <p><i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций.</p> | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | | соотносить ее с результатами обсуждения текстов. | | | |
| 103 | Слово | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?» | | | | Выделение слов, отвечающих на вопросы: «что делать?», «что делал?» | <u>Наблюдать</u> за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». <u>Задавать</u> вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам. | Пошагово <u>контролирует</u> <u>ь</u> правильность и полноту выполнения алгоритма действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 104 | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» | | | | Постановка к словам вопросов: «кто?», «что?» | <u>Наблюдать</u> использование приема сравнения при описании внешности. <u>Проводить</u> звуковой анализ (соотнести слова и звуковые модели слов). | <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи. | <u>Участвовать</u> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <u>Включаться</u> в групповую работу, связанную с общением. | |
| 105 | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. | | | | Речевые и языковые средства, позволяющие договориться с собеседником . Поиск слов с определенными звуковыми характеристиками | <u>Обсуждать текст, формулировать</u> на основе текста выводы (учитывать в собственном поведении и поступках позицию собеседника). <u>Составлять,</u> опираясь на приведенные примеры, небольшое монологическое высказывание (описывать собственный характер). <u>Понимать</u> информацию, представленную в неявном виде | <u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов и при списывании. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи | <u>Учиться</u> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------|----------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | | (пословицы), и <u>соотносить</u> ее с результатами обсуждения текстов. | | | |
| 106 | Слово и предложение. Пунктуация | Знакомство с родственными словами | | | | Усвоение приёмов и последовательности | <u>Наблюдать</u> за родственными словами. | <u>Учитывать</u> степень сложности | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и | |
| 107 | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевая ситуация: обсуждение интересов. | | | | Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы и действия. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | <u>Выбирать</u> языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. | <u>Учитывать</u> степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 108 | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?» | | | | Постановка к словам вопросов: «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?» | <u>Наблюдать</u> использование приема сравнения при описании внешности. <u>Проводить</u> звуковой анализ (соотносить слова и звуковые модели слов). | <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи. | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением. | |
| 109 | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Письменная речь: объявление. | | | | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. | <u>Сопоставлять</u> тексты объявлений, <u>анализировать</u> , на какое объявление откликнется больше читателей. | <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------|--|
| | | | | | | <p><u>Выявлять</u> неточности в приведенном объявлении и <u>исправлять</u> их.</p> <p><u>Понимать</u> <u>информацию</u>, представленную в неявном виде (поговорки), <u>определять</u> ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведенные поговорки.</p> <p><u>Использовать</u> правило правописания сочетаний жи-ши. <u>Выделять</u> общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), <u>находить</u> слово, в котором отсутствует выделенный признак.</p> | | <p>уважительно относиться к позиции другого.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 110 | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Повторение постановки знаков препинания в конце предложения. | | | | Применение правил обозначения гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | <u>Использовать</u> правило правописания сочетаний <i>жи-ши</i> , <u>осуществлять самоконтроль</u> использования правила. | <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/н его выполнения (сравнивать значения слов). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность. | <u>Участвовать</u> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением |
| 111 | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Устная речь: вымышленные истории. | | | | Практическое овладение диалогической формой речи. Составление небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | <u>Анализировать</u> тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, <u>формулировать</u> на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. <u>Наблюдать</u> за устойчивыми сочетаниями слов. <u>Дополнять</u> таблицу | <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/н его выполнения (<u>сопоставлять</u> слова, сходные по звучанию, <u>устанавливать</u> причины речевых ошибок, <u>формулировать</u> | <u>Учиться</u> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. |

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------|--------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | информацией из текста (находить слова с сочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>). | правило речевого поведения). <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Контролировать</u> <u>ь</u> правильность и аккуратность записи. | | |
| 112 | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. | | | Практическое овладение диалогической формой речи. Составление небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | <u>Анализировать</u> тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, <u>формулировать</u> на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. <u>Наблюдать</u> за устойчивыми сочетаниями слов. <u>Дополнять</u> | <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>сопоставлять</u> слова, сходные по звучанию, <u>устанавливать</u> причины речевых ошибок, | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением | |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>). | <u>формулировать</u> правило речевого поведения). <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи. | | |
| 113 | Развитие речи (продолжение) | Р.р.Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа. Повторение правила переноса слов. | | | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правил обозначения гласных после шипящих (жи — ши, ча — ща, чу — шу) и правила переноса слов безстечения согласных | <u>Использовать</u> правило правописания сочетаний <i>жи-ши</i> , <u>осуществлять самоконтроль</u> использования правила. | <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>сравнивать</u> значения слов). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность. | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|----------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | | | | |
| 114 | Развитие речи (продолжение) | Р.р.Письменная речь: объявление. | | | | Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Слова, называющие признаки. Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением | <u>Сопоставлять</u> тексты объявлений, <u>анализировать</u> , на какое объявление откликнется больше читателей. <u>Выявлять</u> неточности в приведенном объявлении, и <u>исправлять</u> их. <u>Понимать</u> информацию, представленную в неявном виде (пословицы), <u>определять</u> ситуации общения, в | <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | гигиенически х норм | которых могут быть употреблены приведенные поговорки. <u>Использовать</u> правило правописания сочетаний <i>жи-</i> <i>ши</i> . <u>Выделять</u> общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), <u>находить</u> слово, в котором отсутствует выделенный признак. | | | |
| 115 | | Р.р.Описание внешности животного. Повторение правила написания сочетания жи — ши . | | | | Сочинение небольших рассказов.Под бор слов, соответствую щих заданным звуковым моделям. Применение правила обозначения гласных после | <u>Наблюдать</u> за текстом- описанием, на основе наблюдения <u>выделять</u> языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. <u>Моделировать</u> | <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. <u>Учитывать</u> степень сложности | <i>Учиться</i> формулироват ь свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | шипящих (жи — ши) и правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного. <u>Анализировать</u> устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. <u>Наблюдать</u> за словами, сходными по звучанию и написанию. | задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>находить</u> слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | | |
| 116 | Развитие речи (продолжение) | Р.р. Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения. Отработка порядка действий при списывании. | | | | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Ударение. Различение звука и буквы. Усвоение приёмов и последователь | Знать о языковых средствах, используемых при обращении и выражении просьбы. Уметь проводить звуковой анализ | <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | ности правильного списывания текста | | | | |
| 117 | | Р.р.Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам. | | | | Практическое овладение диалогическо й формой речи. Составление небольших рассказов. Выявление слов, значение которых требуетуточн ения. Омонимы.Уст ановление звукового и буквенного состава в словах. Слова,называ ющие предметы признаки. Письмо предложений с соблюдением гигиенически х норм | <u>Наблюдать</u> за текстом- описанием, на основе наблюдения <u>выделять</u> языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. <u>Моделировать</u> речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного. <u>Анализировать</u> устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. <u>Наблюдать</u> за словами, сходными по звучанию и написанию. | <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/н евозможность его выполнения <u>(находить</u> слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и однокласник ов, совместно обсуждать предложенну ю проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|
| 118 | | Р.р.Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании | | | | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Знать о языковых средствах, используемых при приветствии. Отработка порядка действий при списывании | <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |
| 119 | Развитие речи (продолжение) | Р.р.Речевая ситуация: мимика. | | | | Осознание цели и ситуации | <u>Анализировать</u> мимику и жесты при общении, | <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|
| |) | Отработка умений задавать вопросы и порядка действий при списывании. | | | | устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения. Подбор слов, соответствующих звуковым моделям. Слова, называющие предметы и действия | <u>формулировать</u> на основе анализа правило речевого поведения. <u>Объяснять</u> смысл пословиц, <u>соотносить</u> приведенные пословицы с ситуациями общения. <u>Выявлять</u> образные выражения в текстах. | <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь при проведении звукового анализа. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. | с учётом жизненных речевых ситуаций. | |
| 120 | Развитие речи (продолжение) | Р.р.Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу | | | | Составление небольших рассказов. Слова, называющие предметы и признаки. Применение правил обозначения гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу). Усвоение приемов и | Наблюдать за родственными словами. Находить в тексте слово по заданным основаниям (характеристики звукового и слогового состава слова). | Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (выявлять общую часть слов). Осуществлять самоконтроль | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | последовательности правильного списывания | | при списывании. | | |
| 121 | | Р.р.Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании | | | | Практическое овладение диалогической формой речи. Понимание слова как единства звучания и значения. Ударение, способы его выделения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | <u>Обсуждать</u> ситуацию общения, в которой нужно разрешить проблемный вопрос. <u>Находить</u> в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге). <u>Определять</u> , какой звук чаще других повторяется в слове, <u>устанавливать</u> , в каком слове он обозначен другой буквой. | <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании | <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. | |
| 122 | | Контрольный диктант. | | | | Диктант с грамматическим заданием. | | | | |
| 123 | Развитие речи (продолжение) | Р.р.Речевой этикет: слова извинения в | | | | Овладение нормами речевого | Знать о языковых и речевых | <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|
| |) | различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне | | | | этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Многозначные слова. Ознакомление с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. | средствах, используемых при извинении; правило о написании безударных гласных. Уметь применять на практике правило о написании безударных гласных; проводить звуковой анализ слова | <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. | с учётом жизненных речевых ситуаций. | |
| 124 | Развитие речи (продолжение) | Р.р.Речевая ситуация: выбор адекватных | | | | Выбор языковых средств | <i>Анализировать</i> речевую ситуацию, в | <u>Контролировать</u> последовательн | <i>Учиться</i> слушать и слышать | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|---|-------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| |) | языковых средств при общении с людьми разного возраста. | | | | соответствии с целями условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Многозначные слова. Функция как показателя мягкости предшествующего согласного. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста | которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника. <i>Формулировать</i> функции ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). <i>Знакомиться</i> со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. <i>Устанавливать</i> в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. | ость действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
| 125 | | Р.р.Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение | | | | Выбор языковых средств соответствии с целями условиями | <u>Выбирать</u> адекватные языковые средства при поздравлении и вручении | <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Оценивать</u> правильность | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-------|-----------------------------------------------------|----------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|--|
| | | функций ь и порядка действи при списывании | | | | общения для успешного решения коммуникати вной задачи. Восстановлен ие деформирова нного текста повествовател ьного характера. Функция ь как показателя мягкости предшествую щего согласного. Усвоение приемов и последователь ности правильного списывания текста | подарка. <u>Анализировать</u> тексты поздравительны х открыток, <u>формулировать</u> правило речевого поведения (предпочтительн о самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). <u>Восстанавливать</u> порядок предложений в деформированно м тексте. <u>Находить</u> в тексте слова по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующе го согласного). | выполнения заданий. | ситуаций. | |
| 126 | Слово | и | Точность | и | | Выбор | <i>Анализировать</i> | <i>Осуществлять</i> | <i>Участвовать</i> | |

| | | | | | | | | | |
|--|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>предложение. Пунктуация (продолжение)</p> | <p>правильность речи. Повторение звукового анализа слов.</p> | | | <p>языковых средств соответствии с целями условиями общения для успешного решения коммуникаци вной задачи. Практическое овладение диалогическо й формой речи. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Письмо предложений с соблюдением гигиенически х норм</p> | <p>текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, <i>выявлять</i> и <i>исправлять</i> ошибки, используя правило речевого общения (строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет).</p> | <p>взаимный контроль и <i>оказывать</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведенных высказываний. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/н евозможность его выполнения (<i>находить</i> слова, в которых есть звук [й'] и <i>определять</i> букву, которая его обозначает).<i>Ос уществлять</i> самоконтроль при переносе слов и при списывании.</p> | <p>в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникаци вной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, с связанную с общением</p> | |
|--|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|
| 127 | Развитие речи (продолжение) | Р.р.Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. | | | | Практическое овладение диалогической формой речи. Выявление слов, значение которых требует уточнения. | <i>Анализировать</i> текст объявления. <i>Устанавливать</i> , опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому). <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о театре. <i>Наблюдать</i> за словами, значение которых неизвестно, <i>уточнять</i> их значение в словаре, тексте или у взрослых. | <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |
| 128 | Графика и орфография (продолжение) | Знакомство с правилом правописания Сочетаний чк, чн | | | | Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Ознакомление | <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной | <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | <p>с правилом написания сочетаний чк, чн. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста</p> | <p>ошибки в написании слова. <i>Формулировать</i> правило правописания сочетаний чк, чн. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при использовании правила правописания сочетаний чк, чн и при классификации слов по заданным основаниям.</p> | | <p>решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением</p> | |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 129 | Слово и предложение. Пунктуация (продолжение) | Знакомство со словами, близкими по значению | | | | <p><i>Синонимы.</i> Работа с предложением: замена слов. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. <i>Применение правила написания сочетаний чк, чн.</i> Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста</p> | <p><u>Находить</u> слова, имеющие несколько значений. <u>Наблюдать</u> за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания чк).</p> | <p><u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p> | <p><i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого.</p> | |
| 130 | Развитие речи (продолжение) | Р.р.Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. | | | | <p>Составление небольших рассказов. Соблюдение правильной интонации.</p> | <p><i>Анализировать</i> различные типы текстов — описание, повествование, рассуждение (термины не используются). <i>Знакомиться</i> с правилом речевого поведения. <i>Составлять</i></p> | <p><i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> | <p><i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций.</p> | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | | небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. | | | |
| 131 | Фонетика и орфоэпия (3 ч) | Повторение звукового анализа. Комплексная работа на межпредме тной основе. | | | | Звуковой анализ слова. <i>Слова, называющие действия.</i> Усвоение приемов и последователь ности правильного списывания текста | <i>Проводить</i> звуковой анализ. | <i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным в учебнике вариантом ответа. <i>Пошагово конт</i> <i>ролизовать</i> пра вильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассник ов, совместно обсуждать предложенну ю проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
| 132 | Фонетика и орфоэпия (продолжение) | Знакомство с нормами произношения и ударения | | | | Произношени е звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературног о языка (соблюдение | <i>Обсуждать</i> порядок действий в случае затруднения произношения слова или установлении в нем места ударения. | <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассник ов, совместно обсуждать предложенну ю проблему, уважительно | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------|--|
| | | | | | <i>орфоэпически х норм).</i> Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных и <i>правила написания безударного проверяемого гласного в корне слова</i> | <i>Определять</i> последовательно сть выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Использовать</i> правило написания прописной буквы. | | относиться к позиции другого. | |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------|--|

Дополнительные часы

| | | | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|----------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>Развитие речи (продолжение)</p> | <p>Р.р.Научная и разговорная речь.</p> | | | <p>Осознание цели и ситуации устного общения. Словообразовательные связи между словами.Разделительный ь. Применение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.</p> | <p><i>Анализировать</i> тексты разговорной и книжной речи, <i>устанавливать</i> ситуации, в которых используется разговорная и научная речь.</p> | <p><u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p> | <p><i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением</p> | |
|--|-------------------------------------|----------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | Графика и орфография (продолжение) | Наблюдение за образованием слов и местом возможной ошибки в написании слова | | | | Словообразовательные связи междусловами. Разделительный ь . Применение правила написания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста | <i>Использовать</i> прием развернутого толкования для выявления словообразовательных связей. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Находить</i> в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ь), <i>использовать</i> транскрипцию для записи звуков. | <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
| | Развитие | Р.р. Научная и | | | | Осознание | <i>Сопоставлять</i> | <i>Осуществлять</i> | <i>Участвовать</i> | |

| | | | | | | | | | | |
|--|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | речи (продолжение) | разговорная речь. Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании | | | | цели и ситуации устного общения. Подбор слов, соответствую щих заданной звуковой модели. Различение звонких и глухих согласных. <i>Многозначны е слова.</i> Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения <i>и правила правописания сочетания чк</i> | тексты, <i>различать</i> разговорную и научную речь, <i>аргументироват ь свой ответ.</i> <i>Соотносить</i> слово с приведенной звуковой моделью, <i>приводить приме ры слов,</i> соответствующи х звуковой модели. <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи. <i>Определять</i> последовательно сть выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. | самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий. | в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникати вной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением | |
| | Развитие | Р.р.Письменная | | | | Практическое | <i>Анализировать</i> | <i>Осуществлять</i> | <i>Учиться</i> | |

| | | | | | | | | | |
|--|------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | речи (продолжение) | речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами | | | овладение диалогической формой речи. Неизменяемые слова. Слова, называющие предметы и признаки. Восстановление деформированных предложений. Письмо о предложениях с соблюдением гигиенических норм | текст, <i>интерпретировать информацию</i> , представленную в неявном виде. <i>Наблюдать</i> за неизменяемыми словами и правилами их употребления. | взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении и предложений с пропусками. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (<i>задавать</i> к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»). <i>Пошагово контролировать</i> правильность постановки | слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
|--|------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | | |
|--|---------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | | | вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. | | |
| | | Р.р. Речевой эти-кет: слова и выражения, обозначающие запрет. | | | | Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения. | <i>Анализировать</i> различные речевые формы запретов. <i>Устанавливать</i> ситуации и <i>приводить примеры</i> , в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов. | <i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным вариантом ответа. | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением | |
| | Фонетика и орфоэпия | Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам | | | | Обозначение на письме мягкости согласных звуков. <i>Слова, называющие предметы и действия.</i> Усвоение приёмов и последовательности правильного | Уметь проводить звуковой анализ | <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых букв <i>е</i> , | <i>Учиться</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |

| | | | | | | | | | | |
|--|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | | | списывания текста | | <i>Ю</i> не обозначают мягкость предшествующ его согласного). <i>Пошагово конт</i> <i>ролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. | | |
| | Развитие речи (продолжение) | Р.р.Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. | | | | Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие предметы и признаки. Зайствованн ые слова. | <i>Анализировать</i> текст, <i>составлять</i> на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). <i>Наблюдать</i> за зайствованным и словами (термин не употребляется). | <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий. | <i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникати вной задачи. <i>Включаться</i> в групповую работу, связанную с общением | |
| | Графика и | Отработка | | | | Применение | <i>Осуществлять</i> | <i>Пошагово конт</i> | <i>Учиться</i> | |

| | | | | | | | | | | |
|--|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | орфография (продолжение) | умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов | | | | правила обозначения гласных после шипящих (жи — ши) и <i>правила переноса слов без стечения согласных.</i> Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | взаимный контроль и <i>оказывать</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для переноса. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания <i>шии</i> при списывании. | <i>ролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и переноса слов. | слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему, уважительно относиться к позиции другого. | |
| | Развитие речи (продолжение) | Р.р.Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Повторение пройденного. | | | | Осознание цели и ситуации устного общения. <i>Сочинение небольших рассказов.</i> Различение звонких и глухих согласных. | <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими сходное значение. | <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. | <i>Учиться</i> формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | | | | | | <p>Звуковой анализ слова. <i>Синонимы.</i> Замена слов в предложении. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста</p> | <p><i>Выбирать</i> знак препинания в конце. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении ошибки. <i>Находить</i> ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова.</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | | | | | словами. Применение правила написания безударного гласного в корне. Письмо с соблюдением гигиенически х норм. | речи. <i>Определять</i> последовательнос ть действий при выявлении места возможной ошибки. <i>Проводить</i> звуковой анализ. | | | |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|
| | | | | | | гигиенически х норм | | | | |
|--|--|--|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|